

2.Аудіювання англомовного тексту

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
МИКОЛАЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ В. О. СУХОМЛИНСЬКОГО
Кафедра англійської мови та літератури

ЗАТВЕРДЖУЮ

Проректор із науково-педагогічної
роботи _____

27 серпня 2019 р.

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

АУДІЮВАННЯ АНГЛОМОВНОГО ТЕКСТУ

Ступінь бакалавра

Галузь знань 01 Освіта

014 Середня освіта

Код та найменування спеціальності

014.02 Середня освіта (Мова і література)

Предметна спеціалізація

Середня освіта: Мова і література (англійська та друга іноземна мова)

Освітня програма

Галузь знань 03 Гуманітарні науки

035 Філологія

Код та найменування спеціальності

035.04 Філологія (Германські мови та література(переклад включно))

Предметна спеціалізація

Філологія: Мова і література (англійська)

Освітня програма

Факультет іноземної філології

2019-2020 навчальний рік

Робоча програма навчальної дисципліни «Аудіювання англійського тексту» для студентів спеціальності 014 Середня освіта, шифр спеціальності 014.02 Середня освіта (Мова і література). Середня освіта: Мова і література (англійська та друга іноземна мова) та для студентів спеціальності 03 Гуманітарні науки, шифр спеціальності 035.04 Філологія (Германські мови та література(переклад включно)). Філологія: Мова і література (англійська).

Розробник: Рудичик Олена Михайлівна, викладач кафедри англійської мови та літератури _____ (Рудичик О.М.)

Робоча програма затверджена на засіданні кафедри англійської мови та літератури

Протокол № 1 від «27» серпня 2019 р.

Завідувач кафедри _____ (Мироненко Т.П.)

«__» серпня 2019 р.

1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Галузь знань, напрям підготовки, освітньо-кваліфікаційний рівень	Характеристика навчальної дисципліни	
		<i>денна форма навчання</i>	
Кількість кредитів - 5	Галузь знань 01 Освіта 03 Гуманітарні науки	Нормативна	
Самостійна робота – 100	Спеціальність: <u>014 Середня освіта</u> <u>035 Філологія</u>	<i>Рік підготовки:</i>	
		I	
		<i>Семестр</i> II	
Загальна кількість годин – 150			
		<i>Лекції</i>	
		<i>Практичні, семінарські</i>	
		50	
		<i>Лабораторні</i>	
		-	-
		<i>Самостійна робота</i>	
		100	
Тижневих годин для денної форми навчання: I семестр: 4 години аудиторних – 8 годин самостійної роботи студента	Ступінь: бакалавр	Вид контролю: залік, екзамен	

Примітка.

Співвідношення кількості годин аудиторних занять до самостійної та індивідуальної роботи становить для денної форми навчання - (34% к 66%)

Мета та завдання навчальної дисципліни

Мета курсу:

Метою дисципліни «Аудіювання англомовного тексту» є розвиток навичок розуміння англомовного тексту, забезпечити правильність розуміння та навчити студентів правильному застосуванню фонетичні під час формування відповідних компетенцій. а також оволодіння фонетичною будовою англійської мови та використання фонетичних моделей у мовленнєвій діяльності.

Завдання курсу:

- підготувати майбутніх учителів англійської мови до педагогічної діяльності з урахуванням принципів гуманізації та демократизації освіти;
- забезпечити засвоєння студентами систематичних знань з аудіювання;
- навчити студентів: вільно користуватися англійською мовою у професійних, наукових та інших цілях; оволодіти навичками розуміння англомовного тексту; тренувати всі види мовленнєвої діяльності на відповідному рівні; знати синтаксичні, морфологічні правила і закономірності англійської мови; удосконалювати мовленнєву підготовку шляхом використання автентичних англомовних матеріалів.

У результаті вивчення курсу студент оволодіває такими **компетентностями**:

- **Загальнопредметна компетентність**, що включає знання й вміння з навчальної дисципліни, що вивчається, вміння застосовувати базові науково-теоретичні знання для рішення теоретичних та практичних задач, володіння навичками усної та писемної комунікації; знання ідеологічних, моральних цінностей суспільства та держави і вміння слідувати їм; володіти системою знань про соціальну дійсність і про себе; володіти досвідом групової комунікації; мати досвід публічної комунікації;

- **Фахові компетентності**, що включають володіння складними комунікативними навичками та вміннями, особливість до формування нових навичок та вмінь в інших соціальних структурах, в соціокультурних ситуаціях, здатність здійснювати усний та письмовий переклад з іноземної мови на рідну, вміння ефективно взаємодіяти у мультикультурному колективі; знання фонетичної системи мови й правил її функціонування у процесі іншомовної комунікації; розвиток вмінь вживання у мовленні вивчених граматичних форм й структур.

2. Програма навчальної дисципліни

Кредит 1. 24 години на добу.

Тема 1. Робочі дні.

Тема 2. Вихідні.

Тема 3. Вільний час та хобі.

Тема 4. В першу чергу.

Тема 5. Домашні обов'язки.

Кредит 2. Музика.

Тема 1. Музика в твоєму житті.

Тема 2. Музика для 007.

Тема 3. Історія музики.

Тема 4. Ефект Моцарта.

Тема 5. Стилi та жанри.

Кредит 3. Кулінарія.

Тема 1. Кулінарія як хобі.

Тема 2. Джимі Олівер.

Тема 3. Святковий стіл.

Тема 4. Рагатуї.

Тема 5. Кулінарні традиції по всьому світі.

Кредит 4. Визначні місця.

Тема 1. Подорожі.

Тема 2. Традиції по всьому світі.

Тема 3. Фільми про подорожі.

Тема 4. Швидкий світ.

Тема 5. Зміни в нашому житті.

Кредит 5. Кар'єра та професія.

Тема 1. Найкраща професія.

Тема 2. Співбесіда.

Тема 3. Кар'єра.

Тема 4. Ціна успіху.

Тема 5. Чесність – найкраща стратегія.

4. Структура навчальної дисципліни

Назви кредитів і тем	Кількість годин					
	усь ого		у тому числі			
	л	П	лаб	інд	сп	
1	2	3	4	5	6	7
Кредит 1. 24 години на добу.						
Тема 1. Робочі дні.	6		2			4

Тема 2. Вихідні.	6		2			4
Тема 3. Вільний час та хобі.	6		2			4
Тема 4. В першу чергу.	6		2			4
Тема 5. Домашні обов'язки.	6		2			4
Усього годин:	30		10			20
Кредит 2. Музика.						
Тема 1. Музика в твоєму житті.	6		2			4
Тема 2. Музика для 007.	6		2			4
Тема 3. Історія музики.	6		2			4
Тема 4. Ефект Моцарта.	6		2			4
Тема 5. Стилi та жанри.	6		2			4
Усього годин:	30		10			20
Кредит 3. Кулінарія.						
Тема 1. Кулінарія як хобі.	6		2			4
Тема 2. Джимі Олівер.	6		2			4
Тема 3. Святковий стіл.	6		2			4
Тема 4. Рататуй.	6		2			4
Тема 5. Кулінарні традиції по всьому світі.	6		2			4
Усього годин:	30		10			20
Кредит 4. Визначні місця.						
Тема 1. Подорожі.	6		2			4
Тема 2. Традиції по всьому світі.	6		2			4
Тема 3. Фільми про подорожі.	6		2			4
Тема 4. Швидкий світ.	6		2			4
Тема 5. Зміни в нашому житті.	6		2			4
Усього годин:	30		10			20
Кредит 5. Кар'єра та професія.						
Тема 1. Найкраща професія.	6		2			4
Тема 2. Співбесіда.	6		2			4
Тема 3. Кар'єра.	6		2			4
Тема 4. Ціна успіху.	6		2			4
Тема 5. Чесність – найкраща стратегія.	6		2			4

Усього годин:	30		10			20
	150		50			100

6. Теми практичних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1	Робочі дні.	2
2	Вихідні.	2
3	Вільний час та хобі.	2
4	В першу чергу.	2
5	Домашні обов'язки.	2
6	Музика в твоєму житті.	2
7	Музика для 007.	2
8	Історія музики.	2
9	Ефект Моцарта.	2
10	Стилi та жанри.	2
11	Кулінарія як хобі.	2
12	Джимі Олівер.	2
13	Святковий стіл.	2
14	Рататуй.	2
15	Кулінарні традиції по всьому світі.	2
16	Подорожі.	2
17	Традиції по всьому світі.	2
18	Фільми про подорожі.	2
19	Швидкий світ.	2
20	Зміни в нашому житті.	2
21	Найкраща професія.	2

22	Співбесіда.	2
23	Кар'єра.	2
24	Ціна успіху.	2
25	Чесність – найкраща стратегія.	2

7. Самостійна робота

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1	Робочі дні.	4
2	Вихідні.	4
3	Вільний час та хобі.	4
4	В першу чергу.	4
5	Домашні обов'язки.	4
6	Музика в твоєму житті.	4
7	Музика для 007.	4
8	Історія музики.	4
9	Ефект Моцарта.	4
10	Стилі та жанри.	4
11	Кулінарія як хобі.	4
12	Джимі Олівер.	4
13	Святковий стіл.	4
14	Рататуй.	4
15	Кулінарні традиції по всьому світі.	4
16	Подорожі.	4
17	Традиції по всьому світі.	4
18	Фільми про подорожі.	4
19	Швидкий світ.	4

20	Зміни в нашому житті.	4
21	Найкраща професія.	4
22	Співбесіда.	4
23	Кар'єра.	4
24	Ціна успіху.	4
25	Чесність – найкраща стратегія.	4

7. Методи навчання

- Пояснювально-ілюстративний (інформаційно-рецептивний)
- Репродуктивний
- Частково-пошуковий
- Дослідницький
- Пояснювальний
- Інструктивно-практичний
- Пояснювально-спонукальний
- Спонукальний
- Пошуковий
- Граматико-перекладний
- Аудіо-візуальний
- Аудіо-лінгвальний
- Груповий
- Комунікативний
- Робота в малих групах. Використовується з метою активізації роботи студентів на практичному занятті. Створює комфортні умови для участі кожного студента в роботі за темою заняття, забезпечує формування особистих якостей та досвіду соціального спілкування.

9. Методи контролю

1. Метод усного контролю.

Етапи усного опитування: постановка вчителем питань (завдань) з урахуванням специфіки предмета і вимог програми; підготовка учнів до відповіді і викладення своїх знань: корекція і самоконтроль викладених знань по ходу відповіді; аналіз і оцінка відповіді.

2. Методи письмового контролю (письмові контрольні роботи, твори, перекази, диктанти, письмові заліки та ін.).

3. Тестова перевірка знань (тести на доповнення; тести на використання аналогії; тести на зміну елементів відповіді)

4. Графічна перевірка знань учнів (графічні зображення умови задачі, малюнки, креслення, діаграми, схеми, таблиці). Графічна перевірка може виступати як самостійний вид або може входити, як органічний елемент, до усної або письмової перевірки.

5. Програмоване опитування учнів полягає у пред'явленні всім учням стандартних вимог у процесі перевірки (застосування перфокарт).

6. Іспити. Усний іспит. Письмовий іспит. оцінка.

7. Самоконтроль і самооцінка.

10. Розподіл балів, які отримують студенти

II семестр

Поточне тестування та самостійна робота						
Кредит 1						
T1	T2	T3	T4	T5	Ср	Сума
12	12	12	12	12	40	100

Поточне тестування та самостійна робота						
Кредит 2						
T1	T2	T3	T4	T5	Ср	Сума
12	12	12	12	12	40	100

Поточне тестування та самостійна робота						
Кредит 3						
T1	T2	T3	T4	T5	Ср	сума
12	12	12	12	12	40	100

Поточне тестування та самостійна робота						
Кредит 4						
T1	T2	T3	T4	T5	Ср	сума
12	12	12	12	12	40	100

Поточне тестування та самостійна робота						
Кредит 5						
T1	T2	T3	T4	T5	Ср	сума
12	12	12	12	12	40	100

11. Шкала оцінювання: національна та ЕСТБ

ОЦІНКА ЄКТС	СУМА БАЛІВ	ОЦІНКА ЗА НАЦІОНАЛЬНОЮ ШКАЛОЮ	
		екзамен	залік
A	90-100	5 (відмінно)	5/відм./зараховано
B	80-89	4 (добре)	4/добре/зараховано
C	65-79		
D	55-64	3 (задовільно)	3/задов./ зараховано
E	50-54		

PX	35-49	2 (незадовільно)	Не зараховано

12 Рекомендована література

Базова

1. New Total English pre-intermediate. Diane Naughton. Pearson Education Limited 2011. (Teacher's book)
2. New Total English pre-intermediate. Diane Naughton. Pearson Education Limited 2011. (Student's book)
3. New Total English pre-intermediate. Diane Naughton. Pearson Education Limited 2011. (Work book)
4. Возна М.О., Гапонів А.Б., Акулова О.О., Хоменко Н.С., Гуль В.С. Англійська мова для перекладачів і філологів. I курс. Підручник для студентів та викладачів вищих навчальних закладів. – Вінниця: НОВА КНИГА, 2004. – 480 с. (126 примірників)
- 5.Колыхалова О.А., Махмурян К.С. Учитель говорить по-английски: Фонетический практикум. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000. – 232 с.(72 примірника)
6. Мироненко Т.П., Садова О.О., Светочева С.М., Фридман М. Навчально-методичний посібник з практичної фонетики англійської мови для студентів I курсу (за кредитно-

модульною системою організації навчального процесу). – Миколаїв: МДУ імені В.О. Сухомлинського, 2009. - 208 с.(15 примірників)

7. Практический курс английского языка. 2 курс: учеб. для студ. высш. учеб. заведений / [В.Д. Аракин и др.]; под ред. В.Д. Аракина. – 6-е изд., доп. и исправл. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2004. – 516 с.(196 примірників)

8. Практическая фонетика английского языка: Учеб. для студ. высш. учеб. заведений / М.А. Соколова, К.П. Гинтовт, Л.А. Кантер, Н.И. Крылова, И.О. Тихонова, Г.А. Шабаша – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – 384 с.: ил.(60 примірників)

9. Практический курс английского языка: 1,2,3 курс: учебн. для студ. пед. вузов / под ред. В. Д. Аракина. – М.: Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС, 2002.

10. Паращук В.Ю. Практичний курс англійської мови: підручник для студ. іноземних мов. / В. Ю. Паращук, Л. Ф. Грицюк, С. Б. Саум. – К.: Знання, 1999. - 526с.

Допоміжна

1. Alexander L.G. Longman English Grammar Practice, 1990.

2 Ganshina E.M., Vasilevskaya N.M. English Grammar. M., 1964.

3 Gordon E.M, Krylova I.P. A Grammar of Present Day English. M., 1999.

4 Thomson A.J., Martinet A.V. A Practical English Grammar (Exercise1). Oxford, 1995.

5 Лабораторные работы по английскому языку: Учеб. пособие для студ. ин-тов и фак. иностр. языков / Т.И.Матюшкина-Герке, Т.Н.Кузьмичёва, Л.Л.Иванова. – М.: Высш. школа, 1974. – 216 с.

6 Скалкин В.Л. Английский язык для общения: Учеб. пособие для неяз. вузов. – М.: Высш. шк., 1986. – 192 с.

7 Лебединская Б.Я. От чтения к устной речи. Пособие по английскому языку. – М.: Высш. шк., 1992. – 176 с.

8 Рум А.Р.У. Великобритания: Лингвострановедческий словарь. – 2-е изд., стереотип. – М.: Рус. яз., 2000. – 560 с.

9 Cooper B.L., Rubalsky B.G. An Advanced Course of Everyday English. A handbook for senior courses of foreign languages institutes. – Moscow: Foreign Languages Publishing House, 1963. – 268 p.

10 New Webster's Dictionary and Thesaurus of the English Language. School, Home and Office Edition. 230,000 Entries. 1,248 Pages. Lexicon Publications, Inc. Danbury, CT, 1993.

- 11 The Concise Columbia Encyclopedia. Edited by Judith S. Levey and Agnes Greenhall. Columbia University Press, 1983.
- 12 The World Almanac and Book of Facts 1998. World Almanac Books. K – III Reference Corporation, 1997.
- 13 Дворжецька М. П. Практична фонетика англійської мови./навчальний посібник. 2005.
- 14 Єн Бейкер.”Ship or Sheep?” Курс навчання вимові на середньому етапі. Кембрідж.
- 15 Лебединская Б. Я. Практикум по английскому языку: английское произношение. – М., 2003.
- 16 Меркулова Е.М. Английский язык для студентов университетов. Введение в курс фонетики. Серия “Изучаем иностранные языки”. СПб.: Издательство Союз, 2000. – 144 с.
- 17 Методичні завдання по навчанню англійській вимові. К., 1987.
- 18 Мкртчян І.Г.М. “Вчиться читати англійські слова”., 1977.
- 19 Пособие по английской интонации (на английском языке)/Е.Я. Антипова и др.-2-е издание, доработаное. - М.: Просвещение, 1985. - 224с.
- 20 Практическая фонетика английского языка: Учебник / Е.Б. Карневская, Л.Д. Раковская, Е.А. Мисуно, З.В. Кузьмицкая; Под ред. Е.Б. Карневской., - Мн.: Симон, 2003. – 355 с.
- 21 Enjoy Practising Phonetics! Навчальний посібник з практичної фонетики для студентів факультету іноземних мов /Укладачі Левицький А.Е., Гаращук Л.А. – Вінниця: ПП Видавництво “Фоліант”, 2004. – 256 с.
- 22 J. D. O’Connor. Better English Pronunciation. – Cambridge University Press, 1995.
- 23 Ian Tompson. Intonation Practice. – Oxford University Press, 1996

Електронні підручники

1. Колыхалова О.А., Махмурян К.С. Учитесь говорить по-английски: Фонетический практикум. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000. – 232 с.
2. Мироненко Т.П., Садова О.О., Светочева С.М., Фрідман М. Навчально-методичний посібник з практичної фонетики англійської мови для студентів I курсу (за кредитно-модульною системою організації навчального процесу). – Миколаїв: МДУ імені В.О. Сухомлинського, 2009. - 208 с.

14. Інформаційні ресурси

1. <http://www.englishonlinefree.ru/thonetic.html>

2. <http://www.alleng.ru/english/phn.htm>
3. <http://www.english-easy.info/phonetics/>
4. <http://www.englishlanguage.ru/phonetics/>
5. <http://www.anglophon.com/ru/about/phonetics/>
6. <http://www.comenglish.ru/foneticheskiy-angliyskiy/>
7. <http://www.native-english.ru/pronounce>
8. <http://www.languages-study.com/english-pronunciation.html>
9. <http://www.skype-language.com/ru/articles/31>
10. <http://www.english-german.ru/?p=2090>
11. Центр англійської мови та інформації (МНУ ім. В.О. Сухомлинського, факультет іноземної філології).
12. <https://znoclub.com/pidgotovka-do-zno/1070-anglijska-mova-7-sajtiv-dlya-trenuvannya-navichok-audiyuvannya.html>
13. <http://www.stattionline.org.ua/psih/88/15918-dobir-navchalnogo-materialu-dlya-formuvannya-kompetenci%D1%97-v-audiyuvanni-majbutnix-uchiteliv-u-procesi-samostijno%D1%97-roboti.html>