

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
МИКОЛАЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ В. О. СУХОМЛИНСЬКОГО
ФАКУЛЬТЕТ ІНОЗЕМНОЇ ФІЛОЛОГІЇ
КАФЕДРА АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ І ЛІТЕРАТУРИ

ЗАТВЕРДЖЕНО

Голова приймальної комісії
Миколаївського національного університету
імені В. О. Сухомлинського



В. Д. Будаєк
2019 року

**ПРОГРАМА ДОДАТКОВОГО ВСТУПНОГО ВИПРОБУВАННЯ
ДЛЯ ВСТУПУ НА НАВЧАННЯ ДЛЯ ЗДОБУТТЯ
СТУПЕНЯ МАГІСТРА**

ЗА СПЕЦІАЛЬНІСТЮ

014 СЕРЕДНЯ ОСВІТА (АНГЛІЙСЬКА МОВА І ЛІТЕРАТУРА)


Розглянуто та затверджено
на засіданні Вченої ради
МНУ імені В. О. Сухомлинського
(протокол №15 від « 02 » 04 2019 року)

Розглянуто та схвалено
на засіданні приймальної комісії
МНУ імені В.О.Сухомлинського
(протокол №6 від « 19 » 03 2019 року)

Прийом на навчання для здобуття ступеня магістра на основі ступеня бакалавра та освітньо-кваліфікаційного рівня спеціаліста, здобутого за іншою спеціальністю (напрямом підготовки) здійснюється на конкурсній основі за результатами додаткового вступного випробування у формі співбесіди. Вступники проходять співбесіду в обсязі діючих програм ступеня бакалавр.

Розробник програми додаткового вступного випробування:

Доцент



С.М.Чернега

Затверджено на засіданні кафедри англійської мови та літератури
Протокол № 10 від 12.02.19 року

Затверджено на засіданні Вченої ради факультету іноземної філології
Протокол № 7 від 20.02.19 року

ЗМІСТ

1. ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА	4
2. ВИМОГИ ДО РІВНЯ ПІДГОТОВКИ ВСТУПНИКІВ	4
3. ПРОГРАМА ДОДАТКОВОГО ВСТУПНОГО ВИПРОБУВАННЯ.....	9
4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕННЯ ТА КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ.....	18
5. СПИСОК РЕКОМЕНДОВАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ.....	19

1. ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Програму додаткового вступного випробування зі спеціальності 014 Середня освіта (Англійська мова і література) (згідно Переліку галузей знань і спеціальностей, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 29 квітня 2015 року № 266) розроблено на основі освітньо-професійної програми підготовки бакалавра відповідної спеціальності.

Програма визначає перелік питань, обсяг, складові та технологію оцінювання знань абітурієнтів на основі ступеня бакалавра та освітньо-кваліфікаційного рівня спеціаліста, здобутого за іншою спеціальністю (напрямом підготовки) під час вступу на навчання для здобуття ступеня магістра за спеціальністю 014 Середня освіта (Англійська мова і література).

Мета додаткового вступного випробування – перевірка рівня теоретичної та практичної підготовки абітурієнтів та визначення рівня фахової підготовки. Абітурієнти допускаються до складання фахових випробувань із профільних дисциплін та екзамену з іноземної мови за умови успішного проходження додаткового вступного випробування, тобто за умови набору кількості балів, що вища за поріг «склав/не склав», який становить 75 балів.

Вступні випробування проводяться в обсязі навчальних програм з основних дисциплін навчального плану ступеня бакалавр –

1. Методика викладання іноземних мов.
2. Стилїстика англійської мови.
3. Країнознавство Великобританії та США.
4. Історія основної мови.
5. Історія та критика літератури країни, мова якої вивчається.
6. Лексикологія англійської мови.
7. Практика усного та писемного мовлення.
8. Практична фонетика англійської мови.
9. Практична граматики англійської мови.
10. Теоретична фонетика англійської мови.
11. Теоретична граматики англійської мови.

2. ВИМОГИ ДО РІВНЯ ПІДГОТОВКИ ВСТУПНИКІВ

Методика викладання іноземних мов

Вступник повинен знати:

- основні поняття і категорії методики навчання ІМ;
- теоретичні засади формування в учнів іншомовної лексичної, граматичної і фонетичної компетенцій;
- сучасні підходи до формування в учнів іншомовної мовленнєвої компетенції в аудіюванні, читанні, говорінні та письмі;
- форми, види і способи контролю рівня сформованості мовної, мовленнєвої і соціокультурної компетенцій;

- основні організаційні форми реалізації навчально-виховного процесу з ІМ у середніх навчальних закладах різних типів;
- основи планування навчально-виховного процесу з ІМ у початковій, основній і старшій школі.

Вступник повинен вміти:

- визначати й аналізувати цілі, зміст, принципи, методи і прийоми навчання ІМ;
- аналізувати, обирати й ефективно використовувати навчально-методичні комплекси з ІМ;
- аналізувати, обирати й ефективно використовувати вправи різних типів і видів;
- формувати в учнів мовну, мовленнєву і соціокультурну компетенції;
- використовувати у процесі формування іншомовної комунікативної компетенції інноваційні методичні технології;
- оцінювати рівень сформованості усіх складників іншомовної комунікативної компетенції;
- планувати й реалізовувати різні форми організації навчально-виховного процесу в початковій, основній і старшій школі.

Стилістика англійської мови

Вступник повинен знати:

- концептуальні положення стилістики англійської мови, які складають основу теоретичної і практичної професійної підготовки фахівця;
- специфічні особливості організації і функціонування різних текстів функціонально-стильової системи англійської мови;
- особливості мовних засобів, що використовуються в текстах для досягнення певних комунікативних завдань.

Вступник повинен вміти:

- застосовувати отримані теоретичні знання з практики в процесі професійної діяльності, а також у процесі міжкультурної комунікації;
- працювати з науковою літературою.

Країнознавство Великобританії та США

Вступник повинен знати:

- основні історичні та сучасні регіони розповсюдження англійської мови;
- офіційні назви та столиці, державну атрибутику (прапор, герб, гімн) англomовних країн;
- основні події історії Великобританії та США;
- соціально-політичний устрій Великобританії та США.
- головні свята, традиції та звичаї, а також інші особливості культурного життя англomовних країн.

Вступник повинен вміти:

- коректно вживати культурні терміни, що співвідносяться з тим чи іншим англomовним регіоном;

- давати характеристику варіантів сучасної англійської мови;
- коректно інтерпретувати елементи державної атрибутики;
- визначити статус англійської мови в окремих регіонах її розповсюдження;
- застосовувати отримані теоретичні знання з практики в процесі професійної діяльності, а також у процесі міжкультурної комунікації.

Історія основної мови

Вступник повинен знати:

- періодизацію історії англійської мови;
- найважливіші письмові пам'ятники стародавнього, середнього і новоанглійського періодів;
- основні закономірності розвитку англійської мови в області граматики;
- основні фонетичні зміни, що привели до формування сучасної фонологічної системи англійської мови;
- основні джерела поповнення словникового складу.

Вступник повинен вміти:

- ілюструвати кожне теоретичне положення мовними прикладами відповідного періоду розвитку мови;
- відслідкувати зміни, що стосуються тієї чи іншої лінгвістичної одиниці в межах конкретного відрізка часу або всього історичного періоду розвитку мови;
- співвідносити форму та зміст тієї чи іншої лінгвістичної одиниці з її відповідником у сучасній англійській мові;
- поєднувати теоретичні знання з використанням вправ та практичних завдань, пов'язаних з основними процесами історичного розвитку мов;
- співставляти діахронічні явища та процеси англійської мови з явищами та процесами інших споріднених мов;
- на основі спостереження та порівняння лінгвістичних одиниць робити узагальнення про ті чи інші процеси та їх роль в історії англійської мови.

Історія та критика літератури країни, мова якої вивчається

Вступник повинен знати:

- історією розвитку англійської та американської літератури;
- художні та стилістичні особливості притаманні певному періоду розвитку літератури.

Вступник повинен вміти:

- аналізувати творчість певного автора англійської та американської літератури;
- аналізувати художні твори авторів.

Лексикологія англійської мови

Вступник повинен знати:

- значення складних та похідних слів, спираючись на словотвірні моделі;
- значення найбільш вживаних афіксів англійської мови;
- значення найбільш вживаних омонімів;
- лексичні одиниці за ознакою їх системних подібностей та відмінностей;
- семантичну структуру слів та фразеологізмів з врахуванням їх прямих та переносних значень, етимології, характеру та ступеня асиміляції запозиченої лексики мови.

Вступник повинен вміти:

- встановити структурний тип лексичної одиниці;
- диференціювати складні слова і словосполучення;
- пояснювати і ілюструвати різницю між синонімами;
- пояснювати причину типових словникових і лексико стилістичних помилок;
- вірно вживати і використовувати в мові фразеологізми.

Практика усного та писемного мовлення

Вступник повинен знати:

- що таке складне, складносурядне, складнопідрядне речення та типи підрядних речень; конструкції з герундієм, інфінітивом та дієприслівником;
- мовленнєві формули і лексичний матеріал;
- базовий лексичний матеріал та інформацію за темами.

Вступник повинен вміти:

- вільно та спонтанно висловлюватися, використовуючи активний матеріал в різних видах мовленнєвої діяльності;
- розуміти широкий спектр складних великих текстів і розпізнавати імпліцитне значення; чітко, логічно, детально та вичерпно висловлюватися щодо складних ситуацій, застосовуючи при цьому належним чином різні синтаксичні засоби (письмово);
- результативно й гнучко використовувати мову в суспільному і професійному житті, а також у навчанні.

Практична фонетика англійської мови

Вступник повинен знати:

- основні положення фонетичної теорії, що становлять основу теоретичної та практичної підготовки фахівця;
- специфіку організації та функціонування англійської звукової мови;
- фонетичні засоби реалізації різних типів дискурса для досягнення певних комунікативних завдань.

Вступник повинен вміти:

- практично застосовувати набуті теоретичні знання в процесі міжкультурної комунікації;

- працювати з науковою літературою, користуватися сучасними аудіо-, відео- і мультимедійними засобами;
- систематизувати теоретичні положення, висунуті вітчизняними та зарубіжними вченими у галузі фонетики;
- реалізовувати навички культури наукового мислення, ясно та логічно висловлювати свої думки як усно, так і письмово;
- ставити дослідницькі завдання і знаходити адекватні способи їх вирішення..

Практична граматики англійської мови

Вступник повинен знати:

- морфологічні та синтаксичні характеристики частин мови (іменник, артикль, займенник, прислівник, прикметник, прийменник, дієслово, модальні дієслова);
- комунікативні значення частин мови у різних синтаксичних функціях;
- систему часо-видових форм дієслова у сфері теперішнього, майбутнього та минулого часів;
- систему часо-видових форм дієслова у пасивному стані;
- правила узгодження часів;
- безособові форми дієслова та предикативні конструкції з ними.

Вступник повинен вміти:

- систематизувати знання про частини мови (іменник, артикль, займенник, прислівник, прикметник, прийменник, видо-часові форми дієслова в активному та пасивному стані);
- визначити та пояснити комунікативні функції виучуваних граматичних структур;
- вільно вживати граматичні структури в усному та писемному мовленні з урахуванням комунікативних функцій в межах тем, що вивчаються;
- використовувати знання і вміння у професійній діяльності, а також в іншомовній комунікації; застосовувати на практиці граматичні часо-видові форми дієслова у сфері теперішнього, майбутнього та минулого часів; - систему часо-видових форм дієслова у пасивному стані;
- використовувати правила узгодження часів;
- використовувати безособові форми дієслова та предикативні конструкції з ними; використовувати граматичні структури для досягнення різних комунікативних цілей та сприймати англійську мову як систему.

Теоретична фонетика англійської мови

Вступник повинен знати:

- основні положення фонетичної теорії, що становлять основу теоретичної та практичної підготовки фахівця;
- специфіку організації та функціонування англійської звукової мови;
- фонетичні засоби реалізації різних типів дискурса для досягнення

певних комунікативних завдань.

Вступник повинен вміти:

- практично застосовувати набуті теоретичні знання в процесі міжкультурної комунікації;
- працювати з науковою літературою, користуватися сучасними аудіо-, відео- і мультимедійними засобами;
- систематизувати теоретичні положення, висунуті вітчизняними та зарубіжними вченими у галузі фонетики;
- реалізовувати навички культури наукового мислення, ясно та логічно висловлювати свої думки як усно, так і письмово;
- ставити дослідницькі завдання і знаходити адекватні способи їх вирішення.

Теоретична граматики англійської мови

Вступник повинен знати:

- типологічні характеристики граматичної будови сучасної англійської мови;
- теоретичні основи морфологічної та синтаксичної систем англійської мови;
- основні відмінності між напрямками граматичних досліджень у 20-21 століттях;
- проблемні питання теоретичної граматики та шляхи їх вирішення, що пропонуються в рамках різних лінгвістичних шкіл та напрямів (традиційному, структурному, генеративному, когнітивному).

Вступник повинен вміти:

- висловлювати свою точку зору на те чи інше граматичне явище;
- користуватися різноманітними науковими джерелами з теоретичної граматики англійської мови (підручниками, монографіями, Інтернетом), знайомитися з новими доробками в галузі граматичних досліджень для підвищення свого професійного рівня;
- порівнювати явища граматичного рівня англійської та рідної мов;
- вміти застосовувати знання з курсу теоретичної граматики у практичній викладацькій діяльності.

3. ПРОГРАМА ФАХОВОГО ВСТУПНОГО ТЕСТУВАННЯ

Методика викладання іноземних мов

Тема 1. Методика навчання іноземних мов як наука та її зв'язок з іншими науками. Поняття „методика” сьогодні. Концепція процесу навчання. Організація навчання. Базові науки: педагогіка, психологія та лінгвістика. Методи дослідження.

Тема 2. Цілі, зміст, принципи, методи та засоби навчання іноземних мов. Практична, виховна, освітня, розвиваюча цілі. Зміст навчання і цілі

навчання. Методичні принципи. Методи навчання. Засоби навчання. Підручник як головний засіб навчання.

Тема 3. Лінгвопсихологічні основи навчання іноземних мов. Основні види мовленнєвої діяльності. Мовленнєві вміння. Система вправ. Типи вправ за певними критеріями.

Тема 4. Навчання граматичного матеріалу. Граматичний мінімум. Мета навчання граматичного матеріалу. Граматичні навички. Ознайомлення з граматичними структурами активного граматичного мінімуму. Автоматизація дії учнів з новими ГС активного граматичного мінімуму. Ознайомлення з граматичними структурами пасивного граматичного мінімуму. Автоматизація дії учнів з новими ГС пасивного граматичного мінімуму.

Тема 5. Навчання лексичного матеріалу. Формування лексичних навичок; критерії відбору лексичного мінімуму. Активний лексичний мінімум. Пасивний лексичний мінімум. Наявний (реальний) словник учня. Потенціальний словниковий запас. Процес засвоєння лексичного матеріалу. Способи семантизації.

Тема 6. Навчання фонетичного матеріалу. Критерії відбору фонетичного мінімуму. Основні вимоги до вимови учнів. Навчання інтонації.

Тема 7. Навчання читання. Читання як мета і засіб навчання ІМ. Техніка читання. Складність навчання техніки читання англійською мовою. Анотування реферування, рецензування текстів. Навчальні функції іншомовного тексту.

Тема 8. Навчання письма. Письмо та писемне мовлення. Формування графічних та орфографічних навичок. Графічні навички. Письмо як засіб контролю.

Тема 9. Навчання аудіювання. Аудіювання як перцептивна, розумова, мнемічна діяльність. Цілі навчання аудіювання. Зміст навчання аудіювання. Контроль розуміння аудіотексту.

Тема 10. Навчання говоріння. Говоріння як вид мовленнєвої діяльності. Механізми мовлення. Навчання діалогічного мовлення. Навчання монологічного мовлення.

Тема 11. Урок з іноземної мови. Планування навчального процесу з іноземної мови. Система планування навчального процесу з ІМ. Структурні одиниці уроку.

Стилістика англійської мови

Тема 1. Стилістика. Предмет і завдання. Поняття стилю. Взаємозв'язок стилістики з іншими галузями лінгвістики. Функціональні стилі англійської мови. Основні відмінності та схожості.

Тема 2. Фонетичні та графічні мовні виражальні засоби та стилістичні прийоми.

Тема 3. Стилістична семасіологія. Лексико-семантичні стилістичні прийоми. Стилістичні засоби заміни.

Тема 4. Стилiстичнi засоби з'єднання. Порiвняння. Синонiми. Оксюморон. Антитеза. Зевгма. Каламбур. Кульмінація. Синтаксичнi стилiстичнi прийоми та їх стилiстична функція.

Тема 5. Функціональнi стилi англійської мови. Засоби вираження думок автора. Літературне ставлення читача.

Країнознавство Великобританії та США

Тема 1. Загальнi вiдомостi з фiзичної географії Великобританії. Острови Великобританії. Рельєф, ріки, озера, гори й височини, клімат Великобританії. Населення країни. Складові частини Великобританії: Англія, Уельс, Шотландія, Північна Ірландія. Огляд історії Великобританії.

Тема 2. Британці як вони є. Національний характер. Класовий склад англійського народу. Життя пенсіонерів. Охорона здоров'я. Сім'я у Англії, її склад. Проблеми сім'ї. Положення жінки. Соціальне життя Англії. Дозвілля англійців і найулюбленіші хобі. Кулінарні смаки англійців. Англійські національні свята. Туризм і спорт у Великобританії. Традиційні англійські види спорту і види спорту, які набули популярності в сучасній Великобританії.

Тема 3. Загальна інформація про Америку. Огляд американської географії. Регіональна різноманітність. Шість головних регіонів (Нью-Інгленд, Середня Атлантика, Південь, Середній Захід, Південний Захід, Захід). Огляд Американської історії.

Тема 4. Стилi американського життя. Культурне життя у Сполучених Штатах. Кіно. Спорт і відпочинок.

Історія основної мови

Тема 1. Предмет і завдання курсу "Історія основної мови". Лінгвістичні зміни.

Тема 2. Германські мови як одна із груп індоєвропейських мов. Сучасні германські мови, їх класифікація та поширення. Загальні особливості германського ареалу.

Тема 3. Основи періодизації історії англійської мови. Англійська мова давнього періоду. Історичні події періоду.

Тема 4. Фонетичний лад англійської мови давнього періоду. Основні фонетичні зміни.

Тема 5. Морфологічний ряд англійської мови давнього періоду. Загальні особливості давньоанглійської морфологічної системи.

Тема 6. Синтаксичний лад англійської мови давнього періоду. Словниковий склад англійської мови давнього періоду. Загальна характеристика власне англійської мови. Два основних засоби поповнення основного складу англійської мови. Латинські запозичення.

Тема 7. Давньоанглійське письмо. Латинське письмо в Англії. Фонетичний принцип давньоанглійського письма. Основні писемні пам'ятки давньоанглійського періоду.

Тема 8. Англійська мова середнього періоду. Загальна характеристика мови. Основні історичні події періоду. Мовна ситуація в Англії в XI-XII ст. Латинська мова як мова церкви. Французька мова в середньовічній Англії.

Тема 9. Зміни в середньовічній орфографії. Фонетичний лад англійської мови середньовічного періоду.

Тема 10. Граматична будова англійської мови середнього періоду. Граматичні зміни у середньоанглійському періоді. Словниковий склад англійської мови середнього періоду. Поповнення словникового складу шляхом запозичень із інших мов.

Тема 11. Англійська мова нового періоду. Загальна характеристика. Мова новоанглійського періоду – мова англійської нації. Становлення національної мови. Утворення англійської мови на основі лондонського діалекту. Становлення письмового стандарту до XVII ст. Система орфографії. Фонетичний лад.

Тема 12. Велике зрушення голосних як прояв нової кореляції контакту в системі англійського наголошеного вокалізму. Граматична будова англійської мови нового періоду. Словниковий склад англійської мови нового періоду. Поповнення словникового складу шляхом запозичень із інших мов. Роль численних запозичень у створенні етимологічно-змішаного словникового складу англійської мови.

Історія та критика літератури країни, мова якої вивчається

Тема 1. Англійська література середніх віків. Зародження англійської літератури та основні жанри у період середньовіччя. Кельтський епос. Англосаксонський епос «Беовульф». Уявлення про жанри духовної писемності. Взаємодія жанрів проповіді та життя, структури моралі у контексті бачення у творах У.Ленгленда.

Тема 2. Англійська література епохи відродження. Основна своєрідність творчості Т. Мора (Утопія). Дві тенденції розвитку англійського відродження: ідеалізація прекрасного та естетизація жахливого. Жанрова своєрідність трагедії (К. Марло) і високої комедії Відродження (Дж. Лілі). Творчість У. Шекспіра.

Тема 3. Англійська література XVIII ст. Творчість Дж.Донна, Дж.Мільтона, А.Поупа - представників англійської поезії ХУП-початку XVIIIст. Зростання англійського роману XVIII віку з периферійних жанрів журналістики та ділових записів.

Тема 4. Англійська література на рубежі XIX – XX ст. Література XIX віку: "Озерна школа" - своєрідність поезії Дж.Г.Байрона, П.Б. Шеллі, Дж.Кітса. Творчість В.Скотта -представника критичного реалізму. Світогляд та естетичні погляди У.М.Теккеря. Роман У. М. Теккеря «Ярмарок марнолюбства». Творчість англійських поетів 40-70х років XIX. Дж. Рескін - письменник-публіцист, літературний критик, мистецтвознавець.

Тема 5. Англійська література XX та XXI ст. Модернізм в англійській літературі. Основні тенденції розвитку літератури Англії після Другої Всесвітньої війни (Дж.Оруел, А.Мердок, Ч.Сноу, О.Генрі). Сучасна англійська

література. Розмаїття жанрів. Постмодернізм, як літературний напрямок (Д.Лесінг, С.Фрай, Д.Барнс)

Тема 6. Американська література XVII. Проблема національної своєрідності американської літератури у зв'язку з особливостями історичного розвитку США. Історичний розвиток Америки у XVII-XVIII віках. Література американської Просвіти (Г.Грін, В.Ірвінг, Г.Лонгфелло). Просвітницька журналістика. Вплив поезиї англійського “готичного роману” на творчість Б. Брауна як попередника Е.По

Тема 7. Американська література XVIII ст століття. Проблема національної своєрідності американського романтизму. Творчість В.Ірвінга як перехід від просвітницької сатири до романтизму. Загальні етапи творчості Дж.Ф.Купера. Новий етап розвитку американського романтизму в творчості Е.По. Особливості морально-естетичного ідеалу і проблема особистості у творчості Н.Хоторна. Радикально-демократична позиція Г.Мелвілла. Філософська основа програми “трансценденталістів”.

Тема 8. Американська література кінця XIX – початку XX ст. Основні літературні напрямки у кінці XIX-початку XXст. в США. У.Д. Хоуелс та “тендітний реалізм”. Г.Джеймс та розвиток психологічного роману. Своєрідність критичного реалізму в американській літературі. Світогляд та творча еволюція письменника реаліста М.Твена. Представники «втраченого покоління» Е.Хемінгуей та Ф.С.Фітцджеральд. Модернізм в американській літературі. Специфіка романів Дж.Лондона та Т.Драйзера.

Тема 9. Американські письменники XX століття. Розмаїття жанрів.

Творчість нових поетів 20 століття. Фантастично-реалістичний стиль оповіді (Д.Селінджер та Р.Бредбері). Узагальнена символіка. Розвиток психологічного роману (У.Фолкнер). Прояви постмодернізму.

Лексикологія англійської мови

Тема 1. Лексикологія як розділ науки про мову. Синхронія та діахронія лексикології і її взаємозв'язок з іншими науками. Етимологічний склад англійської та української мови.

Тема 2. Морфологічна структура слова в сучасній англійській мові. Продуктивні та непродуктивні способи словотворення. Афіксація, словоскладання, конверсія, аббревіація.

Тема 3. Запозичення та їх класифікація, Класичні запозичення. Французькі запозичення. Італійські, іспанські, скандинавські, німецькі, голландські запозичення.

Тема 4. Лексичне значення слів. Основні типи лексичних значень.

Омонімія, полісемія в англійській мові. Синоніми та антоніми. **Тема 5.** Класифікація слів за історичним принципом. Архаїзми, неологізми в англійській мові.

Тема 5. Американський варіант англійської мови. Варіанти та діалекти англійської мови.

Практика усного та писемного мовлення

Тема 1. Система вищої освіти. Болонський процес.

Тема 2. Проблеми організації вищого навчального закладу. Система освіти у Великобританії. Університети Великобританії.

Тема 3. Політична система і суспільство. Політична система Великобританії та США. Політичні партії Великобританії та США. Порівняльний аналіз системи виборів Великобританії, США та України.

Тема 4. Політика та політичні діячі. Сучасна політична система. Велика Хартія Вольностей.

Тема 5. Політичні дебати. Члени палати громад та їх участь у дебатах.

Тема 6. Роль закону в житті сучасного суспільства. Закон та порядок.

Тема 7. Судова система в Великобританії та США.

Тема 8. Злочини та правосуддя. Правосуддя. Сучасні карні установи. Поліція-виконавчий орган правоохоронної системи.

Тема 9. Засоби масової інформації та їх вплив на людину. Газети. Радіо у ХХІ столітті.

Тема 10. Засоби масової інформації. Журналістика. Телевізійні новини. Професійний код журналіста.

Практична фонетика англійської мови

Тема 1. Поняття про звукову будову англійської мови та її компоненти. Опис мовленнєвого апарату. Фонетична транскрипція. Засоби графічного зображення інтонації.

Тема 2. Визначення голосного звука. Класифікація англійських голосних за сталістю артикуляції, за положенням язика, за положенням губ, за характером кінця голосного.

Тема 3. Артикуляція англійських голосних звуків: коротких та довгих монофтонгів, дифтонгоїдів, дифтонгів. Редукція голосних.

Тема 4. Визначення приголосного звука. Класифікація англійських приголосних за ступенем шуму та за способом артикуляції.

Тема 5. Елізія. Латеральний вибух Асиміляція. Аспірація.

Тема 6. Класифікація приголосних звуків за місцем артикуляції.

Артикуляція англійських приголосних.

Тема 7. Визначення палаталізації, носового вибуху, бокового вибуху, втрати вибуху.

Тема 8. Поняття інтонації. Основні компоненти та функції інтонації. Синтагма та інтонаційна група. Інтонаційна структура та її основні елементи: початкові ненаголошені склади (pre-head), шкала (head), ядерний склад (nucleus) та кінцеві ненаголошені склади (tail).

Тема 9. Визначення та вживання низького нисхідного тону та низького висхідного тону. Графічне зображення інтонації. Способи тонування тексту. Тонограми. Поняття простих ядерних тонів.

Тема 10. Інтонаційні моделі I, II, III, IV.

Тема 11. Інтонаційна модель V, VI, VII, VIII.

Тема 12. Фразовий та логічний наголос. Інтонація складносурядних речень. Інтонація складнопідрядних речень. Інтонація загальних та спеціальних питань. Інтонація альтернативних та розділових питань.

Тема 13. Інтонація вставних слів та словосполучень. Інтонація звертання. Інтонація обставинних груп.

Практична граматики англійської мови

Тема 1. Дієслово. Теперішні, минулі та майбутні часи дієслова в активному стані. Теперішній неозначений час. Теперішній тривалий час. Теперішній перфектний час. Теперішній перфектно-тривалий час. Минулий неозначений час. Минулий тривалий час. Минулий перфектний час. Минулий перфектно-тривалий час. Майбутній неозначений час. Майбутній подовжений час.

Тема 2. Дієслово. Теперішні, минулі та майбутні часи дієслова в пасивному стані. Теперішній неозначений час у пасивному стані. Теперішній тривалий час у пасивному стані. Теперішній перфектний час у пасивному стані. Минулий неозначений час у пасивному стані. Минулий тривалий час у пасивному стані. Минулий перфектний час у пасивному стані. Майбутній неозначений час у пасивному стані. Майбутній перфектний час у пасивному стані. Вживання теперішніх, минулих та майбутніх часів у пасивному стані. Особливості перекладу пасивного стану на українську мову.

Тема 3. Узгодження часів. Непряма мова. Стверджувальні речення у непрямій мові. Загальні та спеціальні питання у непрямій мові. Наказові речення у непрямій мові. Надії, бажання і наміри у непрямій мові.

Тема 4. Самостійні частини мови. Характеристика, класифікація та синтаксичні функції іменника. Множинна іменників. Означений артикль. Неозначений артикль. Нульовий артикль. Характеристика, класифікація та синтаксичні функції займенників. Граматичні характеристики та синтаксичні функції прикметника. Характеристика та класифікація прислівника. Синтаксичні функції Граматичні характеристики числівника.

Тема 5. Інфінітив. Форми та граматичні характеристики інфінітиву. Вживання інфінітиву без частки “to”. Синтаксичні функції інфінітиву. Вживання об’єктної інфінітивної конструкції: “The Objective with the infinitive Construction”. Вживання суб’єктної інфінітивної конструкції: “The Subjective Infinitive Construction”. Вживання прийменникової інфінітивної конструкції: “The For-to-Infinitive Construction”. Особливості перекладу інфінітивних конструкцій на українську мову. Розщеплений інфінітив.

Тема 6. Герундій. Герундій. Граматичні характеристики, форми. Вживання герундія. Синтаксичні функції герундія. Предикативна конструкція з герундієм. Синтаксичні функції конструкції із герундієм. Герундій та інфінітив. Герундій та віддієслівний іменник. Особливості перекладу герундія на українську мову.

Тема 7. Дієприкметник I, II. Дієприкметник I. Характеристики, форми.

Синтаксичні функції дієприкметника І. Вживання дієприкметника І. Дієприкметник ІІ. Характеристики. Вживання дієприкметника ІІ. Синтаксичні функції дієприкметника ІІ. Предикативні конструкції з дієприкметниками. Об'єктна предикативна конструкція: "The Objective Participial Construction". Суб'єктна предикативна конструкція: "The Subjective Participial Construction". Абсолютна предикативна конструкція: "The Nominative Absolute Participial Construction". Прийменникова предикативна конструкція: "The Prepositional Absolute Participial Construction". Предикативні конструкції без дієприкметника. Синтаксичні функції предикативних конструкцій. Особливості перекладу предикативних конструкцій із дієприкметником на українську мову.

Теоретична фонетика англійської мови

Тема 1. Предмет фонетики. Фонетика як галузь мовознавства. Зв'язок фонетики з граматиною. Зв'язок фонетики з лексикологією. Зв'язок фонетики з стилістикою

Тема 2. Звуки мови як акустичні і артикуляційні одиниці. Фізичні властивості мовного звуку (частота, інтенсивність). Механізми, які беруть участь у продукуванні мовних звуків. Артикуляційні відмінності голосних, приголосних і сонорних приголосних.

Тема 3. Функціональний аспект звуків мовлення. Фонологія як галузь лінгвістики. Теорія фонем. Фонемі і фонематичніваріанти. Закономірності розподілу фонем. Види фонематичної опозиції.

Тема 4. Артикуляційні переходи голосних і приголосних фонем. Фактори, що зумовлюють зміни звуків. Ассиміляція. Способи приєднання звуків. Поняття адаптації (акомодації). Редукція. Елізія.

Тема 5. Складова структура англійських слів. Поняття складу. Структура англійського складу. Утворення складу. Правила складового розподілу. Функціональні характеристики складу.

Теоретична граматика англійської мови

Тема 1. Мета та основні поняття курсу теоретичної граматики. Історія граматичних досліджень. Запдання курсу теоретичної граматики англійської мови в порівнянні з практичною граматиною. Загальна характеристика граматичної будови сучасної англійської мови. Морфологія і синтаксис як основні підрозділи граматики. Мовні рівні та їх одиниці. План вираження та план змісту мовних одиниць. Парадигматичні та синтагматичні відносини у граматиці. Історія граматичних досліджень.

Тема 2. Морфемна та категоріальна структура слова. Слово і морфема як одиниці морфології та проблема їх визначення. Традиційна класифікація морфем. Поняття дистрибуції. Типи дистрибуцій. Дистрибутивна класифікація морфем. Поняття граматичного значення, граматичної форми та граматичної категорії. Типи граматичних форм і їх питома вага в сучасній англійській мові. Проблема неідіоматичних аналітичних форм. Нейтралізація опозицій.

Тема 3. Частини мови. Частини мови як граматичні класи слів. Критерії визначення частин мови в традиційній граматиці. Знаменні й службові частини мови. Проблема статусу займенника. Полева структура частин мови. Проблема адекватності традиційної класифікації. Теорія синтаксичних класів слів.

Тема 4. Граматичні властивості іменника. Визначення іменника як частини мови. Класифікація іменника. Категорія числа у різних класах іменника. Теорії відмінка в сучасній англістиці. Проблема категорії роду. Артикль як категорія означеності/неозначеності іменника.

Тема 5. Граматичні властивості прикметника та прислівника. Визначення прикметника та прислівника. Класи прикметників та прислівників. Категорія порівняння. Проблема аналітичних форм порівняння. Проблема слів категорії стану. Субстантивація, ад'ективація, адвербіалізація як результат між класових міграцій частин мови.

Тема 6. Загальна характеристика дієслова та граматичні категорії особових та безособових форм дієслова. Визначення дієслова як частини мови. Класифікація дієслів. Категорія часу. Проблема майбутнього часу. Категорія виду. Категорія способу дієслова. Змішаний характер властивостей безособових форм дієслова. Інфінітив як початкова форма дієслівної парадигми. Герундій у порівнянні з інфінітивом. Герундій і віддієслівний іменник. Дієприкметник у порівнянні з герундієм. Семантично-функціональна характеристика дієприкметників I та II.

Тема 7. Словосполучення у граматичних дослідженнях. Визначення словосполучення. Класифікація словосполучень: за числом компонентів, за їх послідовністю, за лексико-граматичною належністю компонентів, за характером синтаксичних відносин між компонентами. Засоби вираження підрядності в підрядних словосполученнях. Проблема сполучень типу stone wall.

Тема 8. Теорії простого речення в сучасній лінгвістиці. Традиційна модель членів речення. Проблема другорядних членів. Аналіз речення за безпосередньо складовими. Елементарне просте речення. Парадигматика простого речення. Ядерне речення і трансформи. Процедури синтаксичної деривації.

Тема 9. Актуальне членування речення проблема визначення комунікативних типів речення Актуальне членування речення та проблема визначення комунікативних типів речення. Тема, рема і перехід в інформаційній структурі речення. Засоби рематизації компонентів простого речення. Традиційний поділ речень за комунікативним наміром мовця. Теорія комунікативного поділу речень Ч. Фріза. Комунікативні типи в світлі актуального членування речень. Проміжні комунікативні типи речень.

Тема 10. Складне та ускладнене речення. Складне речення як полі предикативна структура. Розмежування складносурядних і складнопідрядних речень. Проблема складносурядного речення. Типи сурядності. Принципи класифікації складнопідрядних речень. Одно- і двохчленні складнопідрядні

речення. Типи підрядного зв'язку в складному реченні. Статус ускладненого речення. Моделі породження ускладненого речення.

Тема 11. Синтаксис тексту. Текст у граматичних дослідженнях. Поняття надфразової єдності й параграфу. Монологічні й діалогічні єдності. Сегментовано й парцельовані конструкції. Категорії тексту.

4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕННЯ ТА КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ

Додаткове вступне випробування проводиться у формі співбесіди.

Список допущених до додаткового вступного випробування ухвалюється рішенням приймальної комісії, про що складається відповідний протокол, та складається з абітурієнтів, які вступають на навчання для здобуття ступеня магістра на основі ступеня бакалавра та освітньо-кваліфікаційного рівня спеціаліста, здобутого за іншою спеціальністю (напрямом підготовки).

Голова фахової атестаційної комісії, який відповідає за проведення вступного випробування, попередньо складає необхідні екзаменаційні матеріали: програми співбесід, екзаменаційні білети, критерії оцінювання відповіді вступника.

Екзаменаційні білети складаються відповідно до Програм додаткових вступних випробувань. Програми додаткових вступних випробувань оприлюднюються на офіційному сайті МНУ імені В. О. Сухомлинського (<http://www.mdu.edu.ua>).

Додаткові вступні випробування проводяться у строки, передбачені Правилами прийому до Миколаївського національного університету імені В. О. Сухомлинського у 2019 році.

Розклад проведення додаткових вступних випробувань, що проводяться МНУ імені В. О. Сухомлинського, затверджується головою Приймальної комісії і оприлюднюється шляхом розміщення на веб-сайті МНУ імені В. О. Сухомлинського та інформаційному стенді Приймальної комісії не пізніше ніж за три дні до початку прийому заяв та документів для вступу на навчання за відповідними ступенями та формами навчання.

На додаткове вступне випробування вступник з'являється з паспортом.

Додаткове вступне випробування у формі співбесіди проводяться не менше ніж двома членами комісії з кожним вступником, яких призначає голова фахової атестаційної комісії згідно з розкладом у день іспиту.

Вступник одержує екзаменаційний білет, який містить 3 питання з дисциплін, що є профільними для відповідної спеціальності. На кожне питання треба дати вичерпну відповідь.

Під час співбесіди члени відповідної комісії відмічають правильність відповідей в аркуші співбесіди, який по закінченні співбесіди підписується вступником та членами відповідної комісії.

Інформація про результати співбесіди оголошується вступникові в день її проведення.

Додаткове вступне випробування оцінюється за шкалою від 0 до 100 балів, при цьому кожне питання оцінюється в 33 бали. Якщо абітурієнт

набрав 0 балів з будь-якого питання, то вважається, що додаткове вступне випробування не складено.

Абітурієнти допускаються до складання фахових випробувань із профільних дисциплін та екзамену з іноземної мови за умови успішного проходження додаткового вступного випробування, тобто за умови набору кількості балів, що вища за поріг «склав/не склав», який становить 75 балів.

Апеляція вступника щодо екзаменаційної оцінки (кількості балів), отриманої на вступному випробуванні у МНУ імені В. О. Сухомлинського, повинна подаватись особисто вступником не пізніше наступного робочого дня після оголошення екзаменаційної оцінки.

5. СПИСОК РЕКОМЕНДОВАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ

Методика викладання іноземних мов

1. Бігич О.Б. Теорія і практика формування методичної компетенції вчителя іноземної мови початкової школи. – К.: Ленвіт, 2006. – 200 с.
2. Загальноєвропейські Рекомендації з мовної освіти: вивчення, викладання, оцінювання / Наук. ред. укр. видання С.Ю. Ніколаєва. Переклад з англ. – К.: Ленвіт, 2003. – 273 с.
3. Методика викладання іноземних мов у середніх навчальних закладах / Кол. авторів під керівн. С.Ю. Ніколаєвої. – К.: Ленвіт, 2002. – 328 с.

Інформаційні ресурси

1. <http://blog.tjtaylor.net/teaching-methods/>
2. <http://www.5minuteenglish.com/tips-teaching-english.htm>
3. <https://www.theguardian.com/teacher-network/teacher-blog/2013/feb/14/teaching-english-creatively-outstanding-results>

Стилістика англійської мови

1. Арнольд И.В. Стилистика современного английского языка. – Л., 1981.
2. Гальперин И.Р. Стилистика английского языка. – М., 1981.
3. Єфімов Л.П. Стилістика англійської мови і дискурсивний аналіз. Учбово-методичний посібник. – Вінниця: «Нова книга», 2004.
4. Kukharensko V.A. A Book of Practice in Stylistics. – Вінниця: «Нова книга», 2003.

Інформаційні ресурси

- <http://www.usingenglish.com>
<http://www.world-english.org>
http://en.wikipedia.org/wiki/English_language_learning_and_teaching
<http://www.english-at-home.com>

Країнознавство Великобританії та США

1. Bryn O'Callaghan "An Illustrated History of the USA". - Longman Group UK Limited, 2000. – 144 с.
2. David McDowall "Britain In Close-Up". – Pearson Education Limited, 2001. – 208 с.

3. David McDowall “An Illustrated History of Britain.” Longman Group UK Limited, 1993. – 188 с.
4. Milada Broukal, Janet Milhomme. “More about the USA”. – Addison-Wesley Publishing Company, Inc., 1996. –156 с.
5. “An Outline of American History.” – United States Information Agency, May 1994. – 266 с.

Інформаційні ресурси

1. <http://www.countries.ru/index.cgi?pid=5>
2. <http://maxpj.ru/>

Історія основної мови

1. Верба Л.Г. Історія англійської мови. – Вінниця, „Нова книга”, 2004.
2. Иванова И.П., Беляева Т.М., Чахоян Л.П. Практикум по истории английского языка. – Москва, 1985, - 157.
3. Ильиш Б.А. История английского языка. – Москва, 1973.

Інформаційні ресурси

- <https://www.youtube.com/watch?v=osMfsmEcbhs>
<http://www.booksshare.net/index.php?id1=4&category=linguistics&author=arakin-vd&book=2003>
<http://www.twirpx.com/files/languages/english/history/>
<http://list-english.ru/historyreview.html>

Історія та критика літератури країни, мова якої вивчається

1. Аникин Г. В., Михальская Н. П.. История английской литературы. М.,1985.
2. Аникст А. А. История английской литературы . М .,1956.
3. Зверев А. М. Американский роман 1920-30-х гг. М.,1982.
4. Ивашева В. В. Литература Великобритании XX века. М., 1984.
5. Ивашева В.В. Английский реалистический роман XIX века в его современном звучании. М., 1974..
6. Основные тенденции развития современной литературы США. М.,1973.
7. Macmillan Literature Series “English and Western Literature” – Glencoe, 1987.
8. A. Burgess “English Literature” – Longman, 1999.
9. Carl Bode Highlights of American Literature – Washington, D.C. 1995.

Інформаційні ресурси

1. www.wikipedia.com;
2. www.englishliterature.com;
3. www.americanliterature.com

Лексикологія англійської мови

1. Rayevskaya N.N. English Lexicology – Київ.: Вища школа,1979.
2. Ginsburg R.S. and others / A course in Modern English Lexicology. –М: Вища школа, 1979.
3. Харитончик З.Ф. Лексикология английского языка. – Минск: Высшая школа, 1992.

4. Kveselevich D.I., Sasina V.P. Modern English Lexicology in Practice. – Вінниця.- Nova Kniha, 2003.
5. Ніколаєнко А. Г. English Lexicology. Theory and Practice. Вінниця.-Нова книга. – 2007.

Інформаційні ресурси

1. <http://rukni.net/query/1220463-lexicology-dictionary/>
2. <http://encyclopedia69.com/eng/d/lexicology/lexicology.htm>
3. <http://slovar.baulex.ru/search-1/%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B%D0%BE%D0%B3>
4. <http://studall.org/all2-36951.html>

Практика усного та писемного мовлення

1. Возна М.О., Гапонов А., Антонюк Н.М., Хоменко Н.С., Пермінова А.В за заг.ред проф.Карабана В.І. Англійська мова. 4 курс). Підручник. – Вінниця: Нова Книга, 2008. – С. 440с.
2. Практический курс английского языка для IV курса / под ред. В.Д. Аракина и др. - 3-е изд. перераб. и доп. - М: Высш. шк., 1991. – С. 300 с.
3. Скалкин В.Л. Английский язык для общения: Учеб. пособие для неяз. вузов. - М.: Высш. шк., 1986. – С.192.
4. Черноватий Л.М., Карабан В.І., Іванко К). П. Переклад англійської юридичної літератури. – Вінниця: Поділля-2000 2002. – С.448.

Інформаційні ресурси

1. <http://www.euroeducation.net/prof/ukco.htm>
2. <http://www.usaeducation.us/Higher/>
3. <http://www.rogerdarlington.me.uk/Americanpoliticalsystem.html>
4. <http://www.grin.com/e-book/98364/the-political-system-of-great-britain->

Практична фонетика англійської мови

1. Возна М.О., Гапонів А.Б., Акулова О.О., Хоменко Н.С., Гуль В.С. Англійська мова для перекладачів і філологів. I курс. Підручник для студентів та викладачів вищих навчальних закладів. – Вінниця: НОВА КНИГА, 2004. – 480 с.
2. Колыхалова О.А., Махмурян К.С. Учитесь говорить по-английски: Фонетический практикум. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000. – 232 с.
3. Мироненко Т.П., Садова О.О., Светочева С.М., Фрідман М. Навчально-методичний посібник з практичної фонетики англійської мови для студентів I курсу (за кредитно-модульною системою організації навчального процесу). – Миколаїв: МДУ імені В.О. Сухомлинського, 2009. - 208 с.
4. Практическая фонетика английского языка: Учеб. для студ. высш. учеб. заведений / М.А. Соколова, К.П. Гинтовт, Л.А. Кантер, Н.И. Крылова, И.О. Тихонова, Г.А. Шабадаш – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – 384 с.
5. J. D. O'Connor. Better English Pronunciation. – Cambridge University Press, 1995.

Інформаційні ресурси

1. <http://www.englishonlinefree.ru/thonetic.html>

2. <https://agendaweb.org/phonetic.html>
3. <http://www.english-easy.info/phonetics/>

Практична граматика англійської мови.

1. Каушанская В.Л., Ковнер Р.Л. Грамматика англійської мови.- М., 1998.
2. Вейхман Г.А. Новое в грамматике современного английского языка: учебное пособие для вузов / Г. А. Вейхман. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : Астрель; АСТ, 2002. - 544с.
3. Качалова К.Н. Практическая грамматика английского языка с упражнениями и ключами / К. Н. Качалова, Е. Е. Израилевич. - М.: Юнвес, 2003. - 718с.
4. Практична граматики англійської мови з вправами = Practical Grammar of English : навчальний посібник для студентів вищих навчальних закладів. Т. 1. Речення, іменник, прикметник, прислівник, займенник, категорія кількості, прийменник, система часу та способу дієслова / За ред. Л. Черноватого, В. Карабана. - 2-ге вид. - Вінниця : Нова книга, 2006. - 276с.
5. Эккерсли, С.Е. Живая грамматика. Грамматика английского языка с упражнениями = Eckersley & Macaulay. Brighter Grammar / С. Е. Эккерсли, М.Маколей. - М.: Междунар. отношения, 1992. - 400с.
6. Ganshina E.M., Vasilevskaya N.M. English Grammar. М., 1964.
7. Gordon E.M, Krylova I.P. A Grammar of Present Day English. М., 1999.
8. Thomson A.J., Martinet A.V. A Practical English Grammar (Exercise1). Oxford, 1995.

Інформаційні ресурси

1. <http://www.usingenglish.com>
2. <http://www.world-english.org>
3. http://en.wikipedia.org/wiki/English_language_learning_and_teaching
4. <http://www.english-at-home.com>

Теоретична фонетика англійської мови

1. O.I.Dickushina, English Phonetics, М.-L., 1965.
2. Leontyeva S.F. A theoretical course of English phonetics. – М.,1988.
3. Sokolova M.A. English phonetics. A Theoretical course.- М., 1996.
4. Vassilyev V.A. English phonetics.A theoretical course. - М., 1970.

Інформаційні ресурси

1. http://www.kmf.uz.ua/hun114/images/konyvek/vrabel_tamas_lectures_in_theoretical_phonetics_of_the_english_language.pdf
2. <http://journalib.univ.kiev.ua/Books/BasicsOfEnglishPhonetics.pdf>
3. <http://faculty.washington.edu/dillon/PhonResources/>

Теоретична граматики англійської мови

1. Блох М.Я.Теоретическая грамматика английского языка. (A Course in Theoretical English Grammar). – М., 2000.
2. Блох М.Я. Теоретические основы грамматики. – М., 2004.

3. Гальперин И.Р. Текст как объект лингвистического исследования. – М., 1981.
4. Ильиш Б. А. Строй современного английского языка. (The Structure of Modern English). – Л., 1971.
5. Мороховская Э.Я. Основы теоретической грамматики английского языка. – К., 1974.
6. Irtenyeva N.F., Varsova O.M., Blokh M.Y., Shapkin A.P. A Theoretical English Grammar. – М., 1969.

Інформаційні ресурси

1. <http://doclecture.net/1-25003.html>
2. <http://learningenglish.voanews.com/a/beatng-problems-with-adverbs-everyday-grammar/2843494.html>
3. <http://facta.junis.ni.ac.rs/lal/lal2009/lal2009-05.pdf>