


*Фахове вступне випробування із профільних дисциплін  
для вступу на навчання для здобуття освітнього ступеня  
бакалавра (нормативний термін навчання)  
за спеціальністю*

**014.01 Середня освіта (Українська мова і література)**

**Варіант 0**

1. Укажіть, де в усіх словах одного варіанта пишеться однакова літера *жч, ш* або *щ*:
  - А) бли...е, швид...ий
  - Б) ва...кий, ду...е
  - В) кра...ий, ни...ий
  - Г) доро...е, слаб...ий
  
2. Виділіть з-поміж дібраних синонімічних пар “зайву”:
  - А) праця – робота
  - Б) радіти – веселитися
  - В) поруч – поблизу
  - Г) виснажливий – збайдужілий
  
3. У якому рядкові неправильно підібрано фразеологізм-антонім до поданного: *мати м’яке серце*?
  - А) не мати серця
  - Б) мати кам’яне серце
  - В) мати серце з перцем
  - Г) не мати душі
  
4. Що вивчає розділі “Орфоепія”?
  - А) правила постановки розділових знаків
  - Б) звуки мовлення
  - В) правила вимови слів
  - Г) значущі частини слів
  
5. Скільки губних приголосних звуків в українській мові?
  - А) 6
  - Б) 4
  - В) 5
  - Г) 10

6. Морфемна будова якого з поданих слів не відповідає такій схемі ?

- А) законний
- Б) трагічний
- В) учитель
- Г) веснянка

7. Укажіть, у якому з наведених варіантів допущено помилки при відмінюванні:

- А) у руці, кущем
- Б) по горах, відповідю
- В) по Сибіру, гістьми
- Г) бабів, галуззю

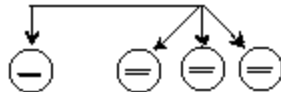
8. Які ступені порівняння властиві прикметникам?

- А) повний, короткий
- Б) вищий, найвищий
- В) повний, неповний
- Г) простий, складений

9. Знайдіть рядок, у якому подані лише вигуки:

- А) а, ах, спасибі
- Б) би, хай, з-під
- В) о, ех, з-за
- Г) ух, назад, через

10. Укажіть, у якому з речень граматична основа має таку будову:



- А) Храм був темний, як печера, неначе висічений в скелі.
- Б) Проти дверей на віттарях стояли три страшні ідоли.
- В) Герман подякував циганці, сів на коня і поїхав на схід шукати собі поради.
- Г) У неділю вранці, яось перед зеленими святками, було тихо, ясно, не спекотно.

11. Який твір Тараса Шевченка починається наступними рядками:

*Все йде, все минає – і краю немає,  
Куди ж воно ділось? Відкіля взялось?*

- А) “Заповіт”
- Б) “І мертвим, і живим....”
- В) “Гайдамаки”
- Г) “Кавказ”

12. Місто, у якому відбуваються події однойменного роману В. Підмогильного

- А) Одеса
- Б) Харків
- В) Київ
- Г) Ялта

13. Остап Вишня увів в українську літературу й утвердив у ній новий різновид гумористичного оповідання, яке назвав

- А) жартом
- Б) фейлетоном
- В) памфлетом
- Г) усмішкою

14. Роман Ліни Костенко “Маруся Чурай” історично споріднений із твором

- А) “Слово про Ігорів похід”
- Б) “Чи не той то хміль...”
- В) “Гайдамаки”
- Г) “Енеїда”

15. Хто із перелічених авторів входив до Празької школи

- А) Богдан-Ігор Антонич
- Б) Микола Вороний
- В) Євген Маланюк
- Г) Максим Рильський

16. Першим прозовим твором нової української літератури є
- А) “Маруся” Г.Квітки-Основ’яненка
  - Б) “Наталка Полтавка” І.Котляревського
  - В) “Чорна рада” П.Куліша
  - Г) “Енеїда” І.Котляревського
17. Кого у кіноповісті “Зачарована Десна” О. Довженко так характеризує: “З нього можна було писати лицарів, богів, апостолів, великих учених чи сіятелів, він годився на все...”?
- А) діда
  - Б) прадіда
  - В) дядька Самійла
  - Г) батька
18. Цей твір за багатьма факторами співвідносний з комедією Ж.-Б. Мольєра “Міщанин-шляхтич”
- А) “Лісова пісня” Лесі Українки
  - Б) “Зачарована Десна” О.Довженка
  - В) “Наталка Полтавка” І. Котляревського
  - Г) “Мина Мазайло” М. Куліша
19. «Я – закоханий в життя поганин» - так про себе сказав
- А) Б.-І. Антонич
  - Б) М. Вороний
  - В) О.Олесь
  - Г) П. Тичина
20. Як прозаїк Ліна Костенко заявила про себе твором
- А) “Маруся Чурай”
  - Б) “Берестечко”
  - В) “Записки українського самашедшого”
  - Г) “Українське альфреско”