

УДК 159.9

КАМАЛЯ САЛАМОВА, СЕВИНДЖ КЕРИМОВА

г. Сумгайыт, Азербайджан

РОЛЬ НАЦИОНАЛЬНО- ДУХОВНЫХ ЦЕННОСТЕЙ В ПРОЦЕССЕ ФОРМИРОВАНИЯ СЕМЬИ

Сохранение национально-эстетических ценностей играет важную роль не только с социально-психологической точки зрения, но и с точки зрения сохранения культуры и традиций семьи. Национальные традиции и обычаи прошли длительный вековой путь развития. Они наполнены уважением к взрослым и младшим, национальными особенностями и безграничной любовью к женщине. Все это наиболее ярко находит свое отражение в семейных отношениях.

Ключевые слова: личность, традиции, сватовство, культура, любовь, национально-эстетическое мышление, свадьба, народ.

Каждый народ имеет своеобразные национально-духовные ценности, в том числе и азербайджанский народ, имеет длительную и стойкую систему ценностей с тысячелетними истоками, которую никак нельзя сравнить с развитыми западными народами. Это национально-этнические чувства, характер, мысли, особенности форм общения и взаимоотношений. Истоки идеологии народа о науке, просвещении, культуре лежат в основе национально-духовных достояний. Национальные ценности, находящие свое отражение в образцах устного народного творчества – сказках, скороговорках, загадках, баяты, колыбельных, обычаях и традициях, крылатых выражениях, наскальных изображениях, творчестве классиков и религиозных суевериях, дошли до наших времён. В каждом образце национально-духовных достояний можно найти мысли о семье, обучении и воспитании подрастающего поколения, идеи о роли морали, нравственности, интеллекта в формировании личности. Национально-этнические ценности, структура, особенности методов воспитания и обучения азербайджанской семьи, взяв начало из устного народного творчества и произведений классиков, дошли до наших дней. Как говорил профессор А. Байрамов: «Основные черты этно-психологических особенностей нации – это самопознание этноса и степень этнического сознания» [1, 112]. В то же время А. Байрамов отмечает, что этнический характер является составной частью этнической психологии, одним из элементов, определяющих этническую принадлежность. Этническая

принадлежность – это такая психологическая особенность, которая не зависит от личности индивида и проявляется в той или иной степени в психологических качествах, поведении, общении и в системе отношений. С этой точки зрения «этнический характер» и «национальный характер» должны использоваться как синонимы [1, 14].

Именно поэтому выдающиеся азербайджанские психологи, исследуя динамику развития психических событий и свойств, связывали их с национально-этническими качествами, неоднократно обращались к идеям, отраженным в творчестве, как классиков, так и в фольклоре, религиозным суевериям, мыслям передовых просветителей. Долгое время выдающиеся азербайджанские психологи Дж. Магеррамов, А. С. Байрамов, А. А. Ализаде, Б. Х. Алиев, Р. И. Алиев, К. Р. Алиева, А. Т. Бахшалиев, Г. Э. Азимли, С. М. Гулиев, Р. Н. Гадирова, С. Н. Гейдарова и ряд молодых ученых, ведущие исследования в различных направлениях, проводили в этой области широкие исследовательские работы. Говоря о формировании личности (общение, способности, характер, качества, умения), для выведения на первый план роли национально-духовных ценностей, обращались к произведениям выдающихся азербайджанских мыслителей Н. Гянджеви, Н. Туси, И. Насими, М. Физули, А. Бакиханова, М. Ахундова и др. Изучая их взгляды, ученые стремились оценить национально-духовные ценности и формирующиеся в семье такие качества, как духовность, патриотизм и героизм.

В эпоху стремительного распространения глобализма и интеграции, потративший огромную силу на сохранении национальной идеологии – азербайджанства, общенациональный лидер Гейдар Алиев говорил: «Мы должны высоко ценить национальные достоинства. Для меня превыше всего моя национальная принадлежность. Национальное самосознание помогало мне в трудных ситуациях. Из-за национального самосознания я смог вступить на любой путь, смог достичь того, чего хотел и смог служить своему народу, поэтому мы никогда не должны забывать свою национальную принадлежность». Гейдар Алиев вместе с глубоко связанной с национальными корнями супругой как образец азербайджанской семьи, передавший национальные ценности своему народу и своим детям, являются примером не только для Азербайджана, но и для всего мира. Президент Азербайджана Ильхам Алиев, его супруга, посол доброй воли UNESCO и ISESCO, депутат Милли Меджлиса Азербайджанской Республики Мехрибан ханым Алиева, их дочери Лейла и Арзу Алиевы, прославившие национальные достоинства Азербайджана во всём мире, притворявшие сегодня в жизнь проекты в области науки, образования, медицины, ставшие в защитниками каждого азербайджанца, являясь достойными последователями семьи Гейдара Алиева стали своего рода национальным достоянием народа. Авторы произведения «Первичные соображения относительно психологии народа» (1861) немецкие учёные М. Латсарус и Т. Стейнтал, затронув проблемы семьи, также назвали семью группой, в которой человек может овладеть определёнными психологическими качествами своего народа, нации, этноса. Потому что, у каждого народа или этнической группы есть своеобразные качества. Эти качества в какой-то степени находят свое выражение в семейных отношениях.

Сущность семейных отношений в мире ислама и у основной части тюркских народов можно сказать одинакова. Тюркские семьи в историческом прошлом, в культуре традиций, в хозяйственно-бытовых отношениях в определённом значении схожи. Близкие связи с соседями сделали круг воздействия

тюркских семей друг на друга более реальными. Несмотря на то, что существовавшее в различных условиях это разнообразие этнических традиций продемонстрировало себя по-другому, и было подвергнуто воздействию различных исторических событий [5, 7].

Семья это такая структура, где уравниваются материальные отношения и в то же время духовные ценности веками сохраняются. Семья, имеющая огромное значение в развитии общества человечества, является показателем его культурного развития. Поведение же людей, как известно, зависит от уровня развития общества. Дошедшие до наших дней, проявляющиеся в стиле поведения и действия, принадлежавшие народу качества, т.е. вечно живущие традиции и обычаи наших краёв имеют огромное значение для доказательства их глубоких корней. В церемониях, включающих в себя некоторые традиции и исторически сформировавшихся обычаи, свойственные народу качества со всеми своими оттенками передаются из поколения в поколение. Традиции и обычаи, помогающие выявлять психологию народа, его мировоззрение, отношение к тому или иному вопросу, в том числе дающие возможность выявлять религиозные представления, имеют огромное значение в сохранении молодой семьи. Вековой семейный быт имеет своеобразные оттенки и один из этих оттенков это то, что женитьба происходит после выбора девушки, сватовства и церемонии обручения, и это сохранило свою ценность и в наши дни. Обычаи церемонии выбора девушки, сватовства и обручения это первичные этапы, которые происходят до свадьбы. Источники информации исполнения этих обычаев в средние века находятся в образцах народного творчества и в произведениях средних веков.

В построении будущей семьи одним из основных вопросов был выбор невесты. Этот вопрос был важным в планах женитьбы. Каждая семья при выборе невесты считала главным условием то, чтобы выбранная девушка смогла приобщиться к внутренним правилам семьи, вела себя соответственно требованиям дома. В то же время для многих семей считалось важным здоровье выбранной девушки,

её работа в хозяйстве, трудолюбие. Всё сказанное не потеряло своего значения и в наши дни. По некоторым источникам у девушек не было права при выборе будущего супруга. Все происходило по совету взрослых и близких людей.

В исполнении таких обычаев как выбор невесты и сватовство нужно отметить особую роль родителей. Так, в создании молодой семьи вопросы материального и морального обеспечения лежат именно на них. Материальные тяготы ложатся на плечи родителей и родственников. Обычай сватовства мобилизует всех членов семьи с одной единственной целью. Несмотря на это, последнее слово принадлежит родителям. Брак считается очень серьёзным делом и поэтому в вопросах выбора невесты, наряду с общественным мнением, особая оценка уделяется родителям, прошедшим долгий жизненный путь и заработавшим глубокий жизненный опыт. Сватовство надо оценивать как достижение желаний родителей, шаг на приближение к счастью детей. Эта традиция также может считаться как уважение к матери и отцу, потративших силы на воспитание детей. В этом деле родители также должны с уважением относиться к чувствам детей. Наиболее ярко это находит свое отражение в знаменитой поэме «Лейли и Меджнун» великого Низами. Он считает сватовство важным этапом в создании семьи. Правильное сватовство является своего рода переходным этапом к церемонии свадьбы, важным шагом к семейному счастью. Сватовство является началом приятного общения и связей между домом юноши и девушки, также создаёт почву для будущих родственных отношений, играет роль моста. С помощью сватовства открывается дорога для дальнейшего общения. Если стороны, участвовавшие в сватовстве семьи с совместных краёв и знающие друг друга давно, то в общении особых проблем не бывает. В такой ситуации заранее можно определить взаимоотношения между семьями. Однако, если создаются отношения между семьями различных регионов, не знающих обычаи и традиции друг друга, то здесь при сватовстве начинается первое знакомство и это играет важную роль в урегулировании деятельно-

сти дальнейших родственных связей. После выбора девушки сторона юноши посылает сватов в дом девушки. Сватовство, как одно из древних обычаев Азербайджана, является первым шагом в построении семьи, с целью женитьбы делегация, состоящая из родственников юноши, отправляется в дом девушки. Однако в каждой семье, прежде чем отправиться свататься аксакалы советовались и приходили к единому мнению. В эпосе «Китаби Деде Горгуд» о совете мужчин перед сватовством говорится: «Байбора бек сказал: «Сын, пригласим беков Галын Огуза к себе домой, как они посоветуют, так и сделаем». Всех беков Галын Огуза позвали и собрали в доме. Дали богатое угощение. Беки Галын Огуза сказали: «Кто может сосватать эту девушку?» Посоветовались и решили, чтобы Деде Горгуд пошёл» [2, 153]. Эпос «Китаби Деде Горгуд» отражает в себе принадлежащие азербайджанскому народу ценности, этнические качества обычаев и традиций, он не потерял своей значимости и в наши дни. Дастан является историческим памятником, дающим точные сведения о мифологии, фольклоре, творчестве мастерства тюркских племён, наряду с этнической историей народа позволяет изучить стили мышления и стили развития обычаев и традиций народа.

С социально-психологической точки зрения сохранение национально-духовных ценностей ряд факторов, в том числе семейная культура, играют своеобразную роль. Испокон веков, пройдя сквозь «сито» народного мышления, наши обычаи и традиции, уважение к отцу и матери, старшему и младшему, безмерная любовь к личности женщины нашло свою опорную точку именно в семье. С этой точки зрения в сохранении семейного стереотипа, как национально-духовного богатства Азербайджана, и в сохранении национально-духовных особенностей, оценивании его распространения и представления, использование его в ясной осознанной и практической деятельности роль семьи очень велика.

Список использованных источников

1. Байрамов А. С. Этническая психология, энциклопедия личности «Китаби Деде Коркуд» («Книга моего деда Коркуда»). Том 2 / А. С. Байрамов. — Баку: Ени Нешр еви, 2000. — 112 с. [на азерб. яз.]

2. Байрамов А. С. Этническая психология и межнациональные отношения / А. С. Байрамов // Ганджлик». — 1991. — № 1. — 153 с. [на азерб. яз.].
3. Байрамов А. С. Вопросы этнической психологии / А. С. Байрамов. — Баку : 1996. — 375 с. [на азерб. яз.].
4. Алиев Р. И. Менталитет / Р. И. Алиев. — Баку, 2009. — 232 с. [на азерб. яз.].
5. Бунятова Ш. Азербайджанская семья в средние века / Ш. Бунятова — Баку, 2000. — 384 с. [на азерб. яз.].

КАМАЛЯ САЛАМОВА, СЕВИНДЖ КЕРИМОВА

м. Сумгайит, Азербайджан

РОЛЬ НАЦІОНАЛЬНО ДУХОВНИХ ЦІННОСТЕЙ В ПРОЦЕСІ ФОРМУВАННЯ СІМ'Ї

Збереження національно-естетичних цінностей відіграє важливу роль не тільки з соціально-психологічної точки зору, але й – збереження культури і традицій сім'ї. Національні традиції і звичаї пройшли тривалий віковий шлях розвитку. Вони наповнені повагою до дорослих і молодшим, національними особливостями та безмежною любов'ю до жінки. Все це найбільш яскраво знаходить своє відображення в сімейних відносинах.

Ключові слова: особистість, традиції, сватання, культура, любов, національно-естетичне мислення, весілля, народ.

KAMALA SALAMOVA, SEVINJ KERIMOVA

Sumhaiyt, Azerbaijan

THE ROLE OF NATIONAL-SPIRITUAL VALUES IN THE FORMATION OF THE FAMILY

Preservation of national and aesthetic values plays an important role not only from the socio-psychological point of view, but also from the point of view of preserving the culture and traditions of the family. National traditions and customs have passed a long secular path of development. They are filled with respect for adults and younger, national characteristics and boundless love for a woman. All this is most clearly reflected in family relations.

The family is a structure where material relations are balanced and at the same time spiritual values are preserved for centuries. A family that is of great importance in the development of the human society is an indicator of its cultural development. The behavior of people, as you know, depends on the level of development of society. Reached to our days, manifested in the style of behavior and actions that belonged to the people of quality, i.e. the ever-living traditions and customs of our regions are of great importance for proving their deep roots. In ceremonies, including some traditions and historically formed customs, the qualities peculiar to the people with all their shades are passed from generation to generation.

Key words: personality, traditions, matchmaking, culture, love, national – esthetic thinking, wedding, people.

Стаття надійшла до редколегії 01.11.2017